सिकन्दरे आज़म

سکندر اعظم

اداکاران

پرتھوی راج۔ دارا سنگھ
ممتاز

قیمت دس نئے پیسے

نز اینڈ کو بکسیلرز دریبہ کلاں دہلی

سکندر اعظم فلم کے گانے

گانا نمبر ا

پلائی تو نے ساقیا تو میں شراب پی گئی
مری خطا معاف کر میں بے حساب پی گئی
کسی نے ذرے سے کہہ دیا ہے
کہ آج تو آفتاب ہو جا
چمن چمن کی بہار بن جا
کلی کلی کا شباب ہو جا
میں ایک ذرہ تھی خاک کا کیوں آفتاب پی گئی
میری خطا معاف ....
کہاں سے لا کے نصیب نے بھی کہاں یہ مجھ کو تحفہ دیا ہے
وہ ہونٹ جن پر اداسیاں تھیں
انہیں بھی ہنسنا سکھا دیا ہے
پیار کا جام جب ملا تو میں جناب پی گئی
میری خطا معاف ...
کسی نے دیکھا ہے آج مجھ کو کچھ اس طرح پیار کی نظر سے
خزاں کے موسم میں جیسے [illegible] سے ابر بہار برسے
ایسی لگے کسی کی بات یا شراب پلا گئی
میری خطا معاف ...

گانا نمبر۲:- جہاں ڈال ڈال پر سونے کی چڑیاں کرتی ہیں بسیرا
وہ بھارت دیش ہے میرا
جہاں ستیہ اہنسا اور دھرم کا پگ پگ لگتا ہے ڈیرا
وہ بھارت دیش ہے میرا
یہ دھرتی وہ جہاں رشی منی جپتے پربھو نام کی مالا
جہاں ہر بالک ایک موہن ہے اور رادھا ہر ایک بالا
جہاں سورج سب سے پہلے آکر ڈالے اپنا پھیرا
البیلی کی اس دھرتی کے تہوار بھی ہیں البیلے
کہیں دیوالی کی جگمگ ہے کہیں ہولی کے میلے
جہاں راگ رنگ اور ہنسی خوشی کا چہوں اور ہے گھیرا
وہ بھارت دیش ہے میرا
جہاں آسمان سے باتیں کرتے مندر اور شوالے
کسی نگر میں کسی دوار پر کوئی نہ تالا ڈالے
پریم کی بنسی جہاں بجاتا ہے شام سویرا
وہ بھارت دیش ہے میرا
گانا نمبر۳:- او مورے گورے بدن یہ گلابی چُنریا نہ ڈال
مورے راجا پھسل جائے گی
او ذرا نینوا کی ڈوری کو کھینچ دھیرے دھیرے
نہیں تو مچھریا نکل جائے گی
کھیل نہیں کوئی دل کا لگانا
کانٹے کو ڈالکر مچھلی پھسانا

طبیعت کا کیا ہے طبیعت کہیں بھی جب آ گئی
تو مچل جائے گی دیکھنے میں ہے
سانولی سلونی بجریا
ٹکرا گئی تو بنے گی بجریا
چھو لے سے میری چمک یہ نہ جائیو
گر دوں گی تو ہر چیز جل جائے گی
بل کھائی لٹ کو ہاتھ نہ لگائیو
سو رہی ہے ناگن اسے نہ جگائیو
ناگن کی یہ بری ڈسنے پہ آئی تو
کب جانے کروٹ بدل جائے گی

گانا نمبر ۱: او میرے یار او دلدار
میرے ساتھ ساتھ تیرا پیار
تڑپ بہلائے روؤں سمجھائے تو نہ مانوں
تو وہ بھی ہو جائے بیقرار
او میرے یار....
ڈستی تنہائی چبھتی انگڑائی
یہ پکارے کہیں سے آ جا ایک بار
او میرے یار....
ٹوٹے پیمانے اجڑے میخانے
میری آنکھوں میں تیرا پھر بھی خمار
او میرے یار....

گا نا ہمو نشہ دشمن سر پہ کھڑا جاگ او بھارت کی سنتان ر
قطرہ قطرہ سمٹ سمٹ کر بن جا ایک طوفان
اے ماں تیرے بچے...
آندھی طوفان کے پالے لاج تیری سے رکھوالے
اے ماں تیرے بچے

تیرا آنچل چھونے والا
ہاتھ کاٹ کر رکھ دیں گے
تیرے چرنوں میں دشمن کا
کٹا ہوا سر رکھ دیں گے

نکل پڑے ہیں رن میں
تیرے دودھ کی قیمت دینے والے
لہو رگوں میں اُبل رہا ہے آج کام یہ آئے گا
جہاں گرے گی ایک بوند
ایک قلعہ وہیں بن جائے گا
ماتا بیٹے امر ہیں تیرے مر کر بھی نہیں مٹنے والے
اے ماں تیرے بچے...
دشمن سمجھے صرف اہنسا وادی ہے یہ ملک ہے
وہ کیا جانے ہر انگلی پر ایک سدرشن چکر ہے
ڈٹے ہوئے ہیں مورچوں پر بھیم اور ارجن متوالے
اے ماں تیرے بچے...

تمام شد

کاشتکاری باغبانی (بیج کھاد۔ ترکاریاں۔ ساگ۔ ترکاری۔ ادرک۔ گوبھی۔ کھیرا اجوائن۔ سنگھاڑا۔ کریلا۔ تربوز۔ سیم۔ چقندر۔ اناج کی کھیتی۔ پھولوں کی کھیتی۔ باغبانی میں کام آنے والے اوزار۔ اور سبھی ساگ سبزیوں کا جو اس زمانے میں پیدا ہوتی ہیں۔ پورا حال درج ہے۔

قیمت صرف ۔/۱/۲ علاوہ ڈاک خرچ

تمباکو کی دکان (اگر آپ ہر طرح کے کھانے اور پینے والے تمباکو کا کاروبار کرنا چاہتے ہیں۔ تو یہ کتاب آپ کو بہت مدد دے گی۔ اس کی مدد سے آپ تبنیہ تمباکو تیار کر سکتے ہیں۔

قیمت صرف ۔/۸/۲ علاوہ ڈاک خرچ

پان کی دکان (ہر طرح کے پان کے مصالحے بنانا)

ہمارے دیش میں پان کھانا ایک عام رواج ہے۔ اگر آپ اپنے سواد کو اور زیادہ مزیدار بنانا چاہتے ہیں۔ اور پان میں طرح طرح کے مصالحے ڈالنا چاہتے ہیں۔ تو ہماری اس کتاب کی مدد حاصل کریں

قیمت صرف ۔/۱/۳ علاوہ ڈاک خرچ

رتن اینڈ کو بکسیلرز دریبہ کلاں دہلی

فلم میں بھرتی ہونے سے پہلے اپنے آپکو ایک ایکٹر بنانا بہت ضروری ہے

فلم ایکٹنگ گائیڈ کا مطالعہ کیجئے

اس کتاب میں ایکٹر بننے کے طریقے درج کئے گئے ہیں۔ ایکٹنگ کیا ہے اور کیسے کیا جاتا ہے۔ ایکٹر بننے اور بھرتی ہونے کیلئے کیا کیا ضروری ہے۔ تمام باتیں آسان اردو زبان میں لکھی گئی ہیں۔ آخر میں تمام مشہور فلم کمپنیوں کے پتے۔ ایکٹروں اور ایکٹریسوں کے حالات نیز پرائیوٹ پتے بھی درج کر دیئے گئے ہیں تاکہ ہر شخص کو ان سے خط وکتابت کرنے میں آسانی ہو۔

قیمت صرف -/۱/- علاوہ محصول ڈاک خرچ

روشنائی ساری سیاہیاں بنانا

ہر طرح کی فاؤنٹین پن میں کام آنے والی و ہر طرح کی سیاہی بنانے کا ڈھنگ پوری طرح سے سمجھایا گیا ہے۔ سیاہی کا کاروبار شروع کر کے روپیہ کمائیں۔

قیمت صرف -/۸/ علاوہ محصول ڈاک خرچ

بغیر بجلی کا ریڈیو بنانا

بغیر بجلی کے چلنے والا ریڈیو بہت کم لاگت سے گھر بیٹھے بنانا سیکھئے۔

قیمت صرف -/۱/- علاوہ محصول ڈاک خرچ

زین ایبند کو بکسیلرز دریبہ کلاں دہلی

اصلی ہیرا نائک شاستر (باتصویر)

یہ کتاب بہترین ہے اور ہر ایک مرد و عورت کے لئے اس کا پڑھنا ضروری ہے۔ اس میں تمام قسم کے آدمیوں اور عورتوں کی پہچان۔ بانجھ عورت کا علاج۔ لڑکا یا لڑکی پیدا ہونے کا وقت معلوم کرنا۔ چاند کی کس تاریخ کو عورت کے کس حصے سے کام جاگتا ہے۔ اس کی تصاویر — اس کتاب کی زیادہ تعریف لکھنا قانون کے خلاف ہے۔ آج ہی منگا لیجئے۔ ورنہ بعد میں پچھتانا پڑے گا۔

قیمت صرف ۱/-/۴ محصول ڈاک معاف

گلکشیدہ کاری

لڑکیوں بچیوں کو کڑھائی کا کام سکھانے والی بے لاجواب کتاب ہے۔ جس میں بیسیوں قسم کی بیلیں اور بوٹوں کے ڈیزائن۔ چادر، میز پوش، تکیے، قمیض، پاجامے، تکیے وغیرہ کاڑھنے کے عجیب عجیب نقش و نگار چھاپے گئے ہیں۔ ایک سے ایک خوبصورت ڈیزائن آپ کو ملے گا۔ جس کو کاربن پیپر کے ذریعہ آپ کپڑوں پر اتار کے کاڑھ سکتی ہیں۔ ایسی لاجواب کتاب مشکل ہی سے ملتی ہے۔

قیمت صرف ۴۱/-/۰ معہ ڈاک خرچ

فلم سنگیت بہار

ہزاروں لوگوں کی پسندیدہ کتاب جو فلمی گانوں میں بے جوڑ ہے جس کا ایک ایک گانا اپنا ثانی نہیں رکھتا۔ تمام فلمی گانے اس میں شامل کر دیئے ہیں۔ قیمت ۱/۱۰/۰ معہ ڈاک خرچ

رتن اینڈ کو بکسیلرز دریبہ کلاں دہلی

(الٰہی پریس دہلی)